

LA MUSIQUE D'ANZEINDE FETE SES 75 ANS

C'est en 1932 que Charles Fornerod et Henri Lecoultre, qui font partie d'un ensemble classique à Morges, ont l'idée de créer un orchestre dans le cadre de la Section.

Sans succès, semble-t-il, puisqu'à Noël 1932, c'est toujours Fornerod avec son violon qui anime la soirée.

Le 11 mars 1933, le CAS organise une soirée-banquet au Lausanne-Palace. Parce que c'est au Lausanne-Palace que Fornerod trouve quelques musiciens.

Et c'est la surprise générale ; c'est un orchestre composé de membres de la Section qui anime la soirée. Au programme : l'ouverture de *Guillaume-Tell*, de Rossini, et *L'Auberge du Cheval Blanc* de Strauss.

Le succès est total et les musiciens sont portés aux nues.

On peut lire dans le procès-verbal : « Grâce au dévouement de Fornerod et d'un grand nombre de collègues, un orchestre a vu le jour au sein de la Section. Nous espérons que nos musiciens ne resteront pas sur un coup d'essai et que le 11 mars 1933 restera une date importante pour ce nouveau groupe »

Ce n'est malheureusement pas le cas, car tous les concerts ne se donnent pas au Palace. Malgré les efforts de Fornerod et Lecoultre, cet ensemble restera en veilleuse encore une année. Un appel fait dans le *Bulletin* d'octobre 1933 restera sans réponse.

1934. Quelques musiciens de la soirée du Lausanne-Palace participent au 10^{ème} anniversaire de la Sous-section de Morges.

Ce n'est qu'au début de 1935 que Fornerod arrive à réunir suffisamment de musiciens pour inaugurer le nouveau local de la Section, le 11 mai 1935. Mais les fondateurs étaient des musiciens plus habitués au classique qu'à la musique populaire et l'ensemble de l'époque était constitué d'instruments à cordes, de clarinettes et de flûtes. Ce n'est que dans les années septante que notre ensemble a évolué dans le registre actuel.

Le 3 juin 1935 a lieu la 1^{ère} assemblée officielle. La Musique d'Anzeinde est née.

Ce titre Musique d'Anzeinde sera officialisé le 8 septembre 1935 à Anzeindaz.

1935. Naissance de la Musique d'Anzeinde. L'orchestre est formé de 1 piano, 1 clarinette, 3 violons, 1 violoncelle, 1 flûte et 1 tambour.

1936. C'est cet orchestre classique qui monte à la Cabane de Trient pour son inauguration. Sans piano bien sûr.

1940. La Musique d'Anzeinde donne un concert Aux Rasses pour les soldats mobilisés.

1975. Inauguration de l'agrandissement de Trient avec une soirée mémorable de Roger Frison-Roche. La Musique d'Anzeinde était renforcée par quelques membres de *La Lyre* de Cully. Quelques musiciens sont restés fidèles à notre ensemble, dont Raoul Aubert toujours présent.

1977. Inauguration de la Cabane d'Orny, avec soirée officielle à Champex et le dimanche à Orny.

1978. Inauguration du Refuge Mittelaletsch.

1980. Inauguration des « bredzons » offerts par le CSFA lors de la fusion avec le CAS.

1983. Inauguration d'Orny 2, cabane de la Sous-section de Morges, au-dessus de Vaulion.

1996. La Musique d'Anzeinde participe au *Kiosque à musique* au Lausanne-Sport.



Marcel Vouillamoz

26 juin 2011