

## **Activités du Groupe des photographes — 2025**

En 2025, les activités de terrain ont été limitées, mais le groupe a assuré une présence régulière à travers le traitement de demandes, la valorisation des archives et la poursuite de la numérisation du fonds photographiques.

### Soutien à la vie de la section et service d'images

De nombreuses demandes ont concerné l'utilisation d'images anciennes pour des rapports de travaux de cabanes et pour des événements liés à la vie du club. Le groupe a également répondu à des requêtes d'anciens membres ou de familles recherchant des documents d'archives liés à leurs ancêtres clubistes (ou pas), nécessitant des réponses précises et documentées.

### Enrichissement et gestion de la collection

Plusieurs dons sont venus compléter la collection, notamment des tableaux désormais intégrés à l'inventaire et qui devront encore être photographiés.

### Mise en valeur du fonds

Un temps fort de l'année a été le prêt d'éléments de la collection pour l'exposition « *Enfin ! Voilà le sommet* », présentée aux Archives cantonales vaudoises (ACV) durant l'année 2025 jusqu'au 23 décembre, mettant notamment en valeur les fonds de la section des Diablerets versés au Canton en 2021 et 2022.

### Autres actions 2025

- Participation à la soirée d'ouverture des festivités du 100<sup>e</sup> anniversaire de la sous-section de Morges (28 janvier 2025), avec valorisation en ligne sur CAS-Morges et dans Passion Montagne.
- Déplacement à Zurich avec Robert Pictet pour la consultation du fonds du photographe et topographe Marcel Kurz (env. 8 000 négatifs et plaques de verre), dans une démarche de recherche et de contextualisation historique.
- Mise à disposition de photos d'archives pour les cabanes/chalets : Lacombe, A Neuve et Orny II.
- Échange avec la chercheuse Audrey Azar (UNIL) dans le cadre de travaux académiques sur la photographie et le patrimoine alpin, incluant une demande d'informations sur les liens historiques entre les sections Diablerets, Moléson et Genevoise.
- Récupération proposée par les Archives cantonales de doublons d'affiches non retenues à l'inventaire : 4 affiches du logo CAS, 1 affiche du jubilé 1863–1988, 8 affiches de l'exposition au musée de l'Ancien-Evêché.

### Studio et photographie argentique

Début des travaux de remise en état du studio photo. Un membre travaille activement à la réhabilitation du laboratoire afin de relancer la pratique argentique, avec du matériel

fonctionnel et la transmission de compétences aux personnes intéressées. Les descriptifs des objets et du matériel ainsi que divers modes d'emploi sont en cours de création.

### Numérisation et accès aux images

Poursuite de la numérisation du fonds : environ 600 images ont été numérisées en haute définition. Une réflexion est en cours pour accélérer le processus (notamment via une version de consultation en définition réduite) et pour rendre les images accessibles via une base de données en ligne tout en respectant les conditions d'utilisation (droits, © et détenteurs -> CAS Diablerets).

Ainsi fait à Lausanne le 16 mars 2026

Fabrice Ducrest