

Rapport annuel 2019 de la Commission des archives

Composition du Comité

Président: Robert Pictet, Lausanne, 021.729.07.70, 079.910.28.76, robert.pictet@bluewin.ch

Secrétaire-caissière: Ruth Liniger, Lausanne, 021.647.12.05, rliniger@citycable.ch

Membres: Christine Rapin à Lausanne, 021.729.06.88/079.677.40.08

rapindanielchristine@citycable.ch

Correspondants informatique: Patrick Demont à Lausanne, 078.910.33.42

patrick.demont@gmail.com ; Jean-Claude Genoud, Les Paccots, 079.931.04.80 jean-claude.genoud@bluemail.ch

Le président remercie le Comité de la section de son soutien financier et de l'intérêt constant qu'il porte aux activités de la Commission.

Activités statutaires

- Pour rappel, *l'Amicale des Jeudistes* a repris l'organisation des soirées à la grotte de la Borde à Lausanne. La première soirée s'est déroulée le mercredi 26 juin 2019.
- Nous avons dû déplacer la traditionnelle soirée prévue le 28 août au 11 septembre 2019. Cette soirée culturelle de la Commission des archives en collaboration avec le Groupe de photographes, fut animée par la projection de deux films de Jean-Marc Duflon et Jacques Muggli. Le premier d'une trentaine de minutes a évoqué le « Sentier culturel des alpes », itinéraire alpin de 650 kilomètres, touchant les quatre régions linguistiques et dix cantons. Il franchit plus de 20 cols alpins. L'itinéraire suivi est celui proposé par *l'Association suisse des amis de la nature*.
Un second film de 26 minutes s'intitulait « Dorbon-Loin du bruit...Près du ciel » présente un refuge de montagne rustique dans la vallée sauvage de la région de Derborence, gardienné avec brio et sympathie par Irène et Stéphane, qui ont su créer une atmosphère chaleureuse, harmonieuse et conviviale. La trentaine de clubistes présents a beaucoup apprécié ce deuxième film et pour certains, découvert ce coin perdu, ignoré de beaucoup.
En seconde partie, les clubistes les plus perspicaces ont pu découvrir le traditionnel « Connais-tu ton pays ? », présenté par Claire Aeschlimann.

Activités de la Commission

La Commission a répondu aux demandes orales ou écrites des recherches de particuliers. Le Comité de la section a consulté les documents de la commission financière, soit les vérifications annuelles des comptes de 1992 à 1999.

Le professeur Laurent Tissot, de l'université de Neuchâtel a obtenu l'autorisation de faire des pointages dans les archives de la section en vue d'un colloque organisé les 11 et 12 décembre 2019 à Toulouse par l'Observatoire transfrontalier des refuges des Pyrénées sur le thème « Les usages de la montagne, culture nationale et tradition locale ».

En mars 2018, Sonia Matthey du Service des sports UNIL-EPFL, Villa des sports, Centre sportif universitaire de Dorigny, a contacté notre président Jean Micol qui nous a transmis sa demande. Elle est à la recherche d'informations « touchant l'historique, des anecdotes, des exploits des histoires concernant un ou plusieurs sommets sur la route qui mène à nos cabanes, ainsi que des informations sur la gestion écologique de nos cabanes ». Nous lui avons suggéré de nous contacter pour venir sur place consulter les archives de la commission des

cabanes et les photographies du Groupe de photographes. La même démarche devra se faire dans les collections de la bibliothèque. Nous sommes conscients de l'importance de ce projet, mais pour l'heure, nous n'avons pas reçu de réponse de cette institution.

Le 20 décembre 2019, Grégory Quin, maître d'enseignement et de recherche en histoire du Sport souhaite intégrer les archives de la section à sa recherche sur l'histoire du sport en Suisse entre 1850-1950 et utiliser les documents « qui constituent un fonds documentaire majeur ».

Au chapitre des remises de documents, feu Valentin Liniger nous a transmis par son épouse Ruth Liniger, le 15 juillet 2019, les archives de l'OJJ (alpinisme juvénile) entre 1984 et 1992.

Par l'intermédiaire de Jean-Pierre Paschoud, nous avons reçu en mai 2019 une collection de documents de Frank Chaillet touchant l'OJ entre 1944 et 1947, accompagné de plusieurs albums de photographies, déposés dans les archives du Groupe de photographes.

Enfin, par l'intermédiaire de Mme Christine Wisser, C.F. Ramuz 115 à Pully, la section a hérité d'une collection partielle des *Alpes* dans les années 1940, collection transmise à la commission de la bibliothèque.

Bernard Hofstetter, président honoraire des *Jeudistes*, a remis le solde de ses archives et de sa bibliothèque à la Commission des archives. Bernard, esprit très précis, avait relevé entre 1990 et 2013 l'organisation des courses qu'il avait organisées en Valais, Jura et à l'étranger. Ces documents ont été remis le 6 novembre 2019 par le biais de notre président, Norbert Bussard.

Site internet de la section et répertoire des archives

Nous avons mis à jour le répertoire des archives avec notre informaticien Patrick Demont. Le répertoire est à jour au 27 août 2019 à l'adresse internet suivante :

<http://www.cas-diablerets.ch/archives.htm> ou directement sous

<https://www.cas-diablerets.ch/wp-content/uploads/2019/08/Repertoire-des-archives-au-27-aout-2019.pdf>

Nous rappelons que nous avons mis à disposition un *plan de classement* (organisation des documents d'archives par sections et/ou thèmes) et un *calendrier de conservation* (liste des documents à éliminer et/ou à conserver avec leur durée de vie administrative) qui complètent le répertoire.

Section Musée et Œuvres d'art

La Commission des archives gère une section *Musée*, regroupant les objets ayant appartenu aux alpinistes dès la fin d 19^{ème} siècle (gourdes, crampons, etc.). Le répertoire du «Musée», accompagné des photos des objets, a été mis à jour en décembre 2017 et se consulte selon le même cheminement.

En automne 2019, le *Musée historique de Lausanne* (MHL) a emprunté plusieurs objets, dont l'alpenstock de Marie d'Angeville, appelée la fiancée du Mont-Blanc (1794-1871 à Lausanne), la deuxième femme à avoir gravi le Mont-Blanc en 1838 et un livre de photographies de Nadine de Lougounine pour illustrer **son exposition d'hiver « Time off » ou de la redécouverte des loisirs** : « Possibilité d'employer son temps à son gré », « temps dont on dispose pour soi »... le concept de loisir est déjà connu des Romains pour qui l'otium correspondait aux activités en marge des affaires, de la politique et de l'armée.

Dicté par les saisons et par la religion jusqu'au début du 19^e siècle, le temps libre a presque disparu quand les sociétés se sont industrialisées. Horloges, timbreuses et agendas sont devenus les instruments de planification d'un temps qui n'était plus synonyme que d'argent

et de productivité. La conquête d'un « temps pour soi » a passé par d'âpres luttes, jusqu'à l'avènement d'une civilisation des loisirs qui investit désormais le temps libre d'une importance considérable.

Parallèlement, le répertoire des «Oeuvres d'art de la section», environ 75 huiles et/ou aquarelles, accompagnées de photographies de chaque œuvre, a été réalisé en 2018 avec l'aide de l'informaticien de la commission, Patrick Demont. La Commission a reçu pour sa section *œuvres d'art*, deux aquarelles de paysages de montagne, signées Jatou, par Claudine Balsiger.

Un ouvrage de Virgile Rossel a été remis à la bibliothèque de la section.

Christine Rapin a complété la liste des clubistes actifs, ayant occupé des fonctions dans le Comité, les commissions, Groupes et Amicales de 1863 à 2019. Liste très utile pour retrouver rapidement le parcours clubistique de certains membres.

Elimination des documents périmés

Selon ses compétences, la Commission a éliminé les pièces annexes aux comptes (factures, extraits de comptes avant 2009), de plus de 10 ans selon le Code des obligations.

Relirues

Mme Marie Fazan, relieuse attitrée, a procédé à la reliure de quelques ouvrages dont les comptes et les livres de cabanes.

Activités futures de la Commission

Cette fin d'année est nécessaire pour préparer les activités statutaires de la Commission en 2020 :

Il nous reste encore à familiariser le secrétariat avec les instruments de gestion des archives de la section: répertoire, plan de classement, calendrier de conservation, localisation des documents dans les locaux en sous-sol, élaborés en 2016.

Commission culturelle du CC

Le sous signé a participé à la journée du Forum culturel de la Commission de la culture du CC, présidée par Georges Boulaz, dans les locaux du Berufs- und Fortbildungszentrum de Zofingue, le 18 mai 2019. Le compte-rendu de cette journée a été transmis au secrétariat de la section et placé sous la rubrique «Commission culturelle »

Pour information, Georges Boulaz a remis son mandat au Comité central en décembre 2019 et a pris une retraite bien méritée.

Commission des archives

Le président:

Robert Pictet 29.01.2020