

Les Dents-du-Midi... entre patrimoine naturel et visuel. Explorations photographiques dans le massif.



Fabrice Ducrest, photographe et spécialiste multimédia, développe actuellement un site web consacré aux Dents-du-Midi, dont les images sont accessibles à tous sur son site www.lesdentsdumidi.ch.

Outre l'approche des Dents du Midi, Fabrice Ducrest a effectué à notre intention un voyage numérique dans les collections du Groupe de photographes, forte de 35.000 images sur divers supports. Il a relevé l'intérêt évident de cette collection, sa diversité et aussi la qualité du travail d'inventaire facilitant l'accès au répertoire de la collection.

Suite à cette présentation, plusieurs points ont été débattus :

Tout d'abord, le Groupe a remercié le Comité de la section d'avoir acquis un scanner professionnel en début d'année. Pour l'heure 1.800 clichés ont été scannés avec un lien entre les photographies en ligne et les photos scannées.

Première question : est-il judicieux de passer du fichier EXCEL qui abrite le répertoire des fonds à une base de données même adaptée à nos besoins, à nos finances et à nos compétences ? Notre informaticien, Patrick Demont, s'est dès l'origine déclaré opposé à ce projet, l'investissement en temps et en compétences ne lui apparaissant pas justifié. Trop d'efforts pour un résultat mitigé.

Jean Micol, ancien président de la section, *l'un des directeurs dans le domaine du management de la technologie à l'EPFL* s'est également montré très réticent. « De mon point de vue, dit Jean, il serait préférable de partir du fichier Excel et de créer un lien web (adresse URL) pour chacune des (ou toutes les) images que nous souhaitons rendre accessibles ».

C'est exactement ce que Patrick Demont, notre informaticien, a entrepris depuis le début de la numérisation des images, accessibles sur le site des photographes de la section :

https://cas-diablerets.ch/wp-content/uploads/2022/09/CAS-Photo_final.xlsx

Deuxième question. Va-t-on mettre la collection de photographies numérisées à disposition du public ? Cette option guide notre démarche depuis l'origine. « Il faudrait un principe de login/connexion comme pour Go2top ». Patrick souhaite pour sa part pouvoir disposer d'un cloud qui regrouperait et protégerait toutes les collections de la section.

Va-t-on encourager l'utilisation de nos collections dans des travaux académiques ?

Le principe est accepté, mais il faudra encore en définir les contours. La demande existe et l'UNIL nous a déjà abordé dans ce sens.

Coraline Godelle, présidente de la Commission de la communication, COM-COM, s'est mise à notre disposition pour dynamiser nos présentations, images à l'appui. Nous l'en remercions et nous ne manquerons pas de faire appel à ses services.

Pour le futur, Fabrice Ducrest nous a expliqué son projet de numériser les clichés du fonds de Nadine de Lougouinine.

La séance a été levée à 21h45. La rubrique « Connais-tu ton pays ? » a été, d'entente avec Claire Aeschmann repoussée à la prochaine soirée du Groupe.

Le président du Groupe Robert Pictet