

La Corde, 2 152 m, massif de l'Argentine, Alpes vaudoises

Situé au-dessus d'Anzeinde, le secteur de La Corde, rééquipé et complété, offre désormais un étonnant choix d'escalades de qualité entre le 4^{ème} et le 6^{ème} degré. Trouver un tel site avec plus de soixante couennes (voies d'une seule longueur) et une trentaine d'itinéraires entre deux et cinq longueurs, dans les niveaux abordables et équipées de manière homogène avec des spits proches, sur un rocher aussi solide et adhérent est rarissime.

Généralités

Visible d'Anzeinde et de la cabane Barraud, la Corde présente un flanc nord herbeux. Sa crête sommitale est parcourue par une sente qui relie le col des Essets au sentier de la Haute Corde. C'est peu sous le versant sud que se trouvent de splendides dalles. Le calcaire rugueux, aux nombreuses prises et cannelures, limite les pas de bloc ou morphologiques, ce qui rend La Corde si attractive pour le plus grand nombre.

L'endroit, isolé et tranquille, dans un écrin de nature intacte, voit le passage de marmottes, de chamois, d'aigles et de gypaètes notamment. Son panorama, vierge de constructions sauf les chalets de La Vare loin en contrebas, présente de gauche à droite, l'Écuelle, la Pierre qu'Abotse, le Grand Muveran, les Dents de Morcles, les Dents du Midi et les longues pentes sud-est de l'Argentine. On ne saurait mieux résumer ces lieux « hors du temps » comme le dit si bien Rodolphe Muller pour « son Anzeinde ».

Historique

Dans les années 1960, la cabane Barraud sert « de camp de base » aux membres très actifs du Groupe de Haute Montagne de Lausanne (GHML). Emmené par Léon Weissbaum et son fidèle compagnon Pierre-André Froidevaux, dit PAF, ils écument la région. On retrouve leurs traces (pitons, gollots, descriptions...) sur d'importantes réalisations, en particulier à l'Argentine, à l'Écuelle ainsi qu'à La Corde et également sur des blocs au col des Essets et à Solalex, deux sites déjà fréquentés par les frères Carlo et Pierre Jaquet dès la fin des années 1940.

Entre 1992 et 1999, Jane-Marie et Marcel Demont équipent de spits 26 couennes sur La Corde. Avec l'accord du GHML et des Demont, la section du CAS Les Diablerets a demandé à ses deux membres, Marcel Noverraz et Claude Remy, de valoriser le secteur. Pendant une douzaine de jours de l'été 2023, ils le rééquipent et créent 66 nouvelles longueurs. En 2025, lors d'une autre douzaine de journées, Bernard Cogliati, Claude Remy et Stéphane Rouvinez en ajoutent 70 qui sont toujours aussi belles avec de splendides passages variés.

Accès

Via TP (train et car) ou routier : de la plaine du Rhône, d'Aigle, par Villars ou Bex, gagner La Barboleuse puis Solalex, 1 469 m, vaste pâturage, fin de route, parking payant.

Attention :

- camping interdit à Solalex, zones de captage des eaux.
- la région est dans le district franc du Muveran, consultez sur internet les informations à ce sujet.

De Solalex gagner Anzeinde, 1 876 m, bon sentier, 1h, ou prendre le service de taxis 4x4 du restaurant Giacomini à Anzeinde (024 498 22 95).

Remarque : le vélo électrique de 25 km/h est autorisé sur un seul itinéraire : de Solalex au Pas de Cheville via Anzeinde.

D'Anzeinde passer la cabane Barraud, 1 956 m, et continuer au sud-ouest par le sentier de la Haute Corde pendant 30 min. À hauteur de l'inscription « La Corde, escalade », suivre à gauche la sente et les points rouges réactualisés, passer la crête et descendre en flanc sud. On arrive au pied du secteur A qui est au-dessus de la longue dalle aux couennes du secteur B. Descendre à la base droite du secteur B par un mini couloir doté d'une courte corde fixe. En regardant la paroi, les couennes 1 à 47 du secteur B sont à gauche et les itinéraires de plusieurs longueurs des secteurs C à H sont à droite.

D'Anzeinde et de Barraud, il est possible de gagner La Corde par le col des Essets. Du col, monter à

droite par le sentier de la crête de La Corde 5 min puis suivre à gauche la sente et les points rouges réactualisés qui conduisent au départ des itinéraires Rambert et Bernus.
Compter 50 min d'Anzeinde, 40 min de Barraud.

Matériel en place

Toutes les longueurs (couennes, voies et rappels) sont volontairement courtes, 20 à 25 m, afin de favoriser la sécurité, les contrôles et les échanges entre grimpeurs.
Les escalades sont protégées par des spits M10 inox, les relais sont équipés de deux spits à boucles (ou maillons) non reliés. Aux relais, il faut toujours s'assurer aux deux points en place. Pour la moulinette, comme pour le rappel, il faut toujours passer la corde dans les deux boucles ou maillons du relais.

Équipement à emporter

Celui usuel d'escalade dont 12 dégaines et une corde de 50 m. Comme déjà indiqué, les longueurs des couennes, des voies et des rappels sont courtes : 25 m ou moins.
Retour des couennes : en moulinette ou par des passages pédestres qui bordent la dalle.
Pour les itinéraires de plusieurs longueurs : rappels et pour ceux de droite, on peut aussi gagner, par un court gradin, la sente de la crête sommitale de La Corde.
La moulinette de certaines voies de plusieurs longueurs est moins évidente du fait que quelques relais sont parfois en retrait ou décalé sur de larges vires.
Période propice : elle varie selon l'enneigement, de fin mai à la fin de l'automne.
NE : non équipé ou non rééquipé.
L1, L2, L3, L4, L5... : longueur 1, longueur 2, longueur 3... C = crux (passage dur de la longueur).

G = gauche D = droite R = relais et rappel, qui sont en général sur de bonnes vires.

Attention

- Cette région est une zone de lapiaz, le rocher est très coupant et dans le terrain il y a des trous parfois profonds et cachés !
- À cette altitude, il peut faire très chaud ou très... froid !
- Les cotations entre parenthèses indiquent les voies et les cotations des Demont.
- Rester sur les sentiers décrits, ne laisser aucun déchet, soyez discrets.
- L'escalade est une activité à risques qui se pratique sous votre propre responsabilité.
- La numérotation va de gauche à droite.

Secteur A

C'est le premier secteur en arrivant. Cette belle dalle, bien que modeste, offre une jolie diversité d'escalade avec quelques brefs passages raides.

Tout à gauche, un peu au-dessus, se trouve deux voies courtes bordant le toit

1	6b	Lamassu	léger dévers à bacs
2	6a	Pirandello	mur
Quelques mètres en contrebas à droite voici une belle dalle raide, haute d'à peine 20 m, au rocher massif et rugueux marqué de strates et de cannelures			
3	5c	Comme en salle	dalle puis éperon raide aux bons bacs
4	4c	Fée Juliane	l'abordable aux belles cannelures et bons bacs
5	5a	Pasang Sherpa	dalle raide à cannelures
6	5b+	Hors du temps	dédiée à Rodolphe
7	5b	Quana	dalle raide à cannelures
8	5b+	Les sucreries de Valérie	idem
9	5c	Kailloufou	jolis petits dévers
10	5c	Les conséquences	idem
11	5c+	Des desserts	avec une section plus délicate
12	5b+	Les mabouls de Kaboul	aux bonnes colos rugueuses
13	6a+	Sont partout	sans la fissure de 12

Secteur B: couennes sur la dalle principale

Cette longue et superbe dalle, massive aux multiples cannelures, offre une inclinaison et un rocher plus ou moins semblables, pourtant il y a un choix étonnant entre le 2b et le 6c. Du haut des couennes 6 à 8, des relais en retrait sont prévus pour des entraînements aux rappels depuis la vire sommitale jusqu'au bas de la dalle. A noter que le passage de l'horizontale au verticale lors d'un rappel est toujours délicat.

Sur la courte facette de gauche

1	5b+	Le démon niaque	C spits 3 à 4
2	4c+	Derniers élans (3c)	dalle raide structurée, 5a+ droit dans les points
3	4b+	Premiers pas (3c)	diagonale sur des sortes de gros blocs
3 et 4 sont séparées par une fissure-couloir			
4	5a+	Résistance poétique	superbe ! Du R, on sort facilement au sommet
5	6a	Passe-moi les patins ! (4c)	un C sur la dalle
6	5b+	Donne-moi tes câlins	facile avec un C d'adhérence
6'	6a+	extension	sortie avec les cannelures
7	NE	Herr Dülfer (5a)	variante du départ gauche
7'	5c	Herr Dülfer (5a)	raide avec de bons bacs
7"	6a+	extension	sortie par les cannelures

Le haut des couennes 8 à 13 franchit un mur vertical

8	5c	Mauvais pas (6b)	fissure-dièdre, R avant le mur
8'	6c	extension (6b)	spits neufs à la place des anciens = expo
9	6c	L'X (6a)	dalle puis mur massif
10	6b+	Lineard B	idem
11	6b+	L'XX (6a)	dévers au départ puis dalle et mur massif
12	6c	L'XXX (6a)	C sous le R sur des cannelures verticales
13	6b+	Difficiles murets (6a)	idem que 11
14		Doigts d'acier (6a)	NE
15	6a	Biscotos (6a)	C au départ puis diagonale sur la gauche
16	5c	6mulàson déconnent	C au départ puis cannelures et dalle
17	5c	Traversée (3c)	idem
18	6a	Milon	Émile Oberson gardien de Barraud, 1961-1980
19	6a+	Georgy	Louis Georgy préposé de Barraud 1991-2021
20	6a+	Comme un dièdre (4b)	dalle, écaille et un pas athlétique
21	5a	36 Justes	C au départ puis dalle et cannelures
22	5c+	Transition (4a)	C sur la dalle du haut, première voie du secteur
23	5c	Bourrine à tort	un pas athlétique dans le haut
24	5c	Le ? (5b)	varié, superbe
25	6a	Fist for fight	nombreuses bonnes prises, C au spit 4
26	6a	Gros ours (5a)	superbe
27	6c	Brave new world	C puis adhérence sur cannelures peu marquées
28	6c	Marmottons (6a)	rééquipé aux mêmes endroits des spits originaux
29	6c+	Running free	C adhérence sur cannelures peu marquées
30	5b	Gentiane (3a)	dalle, cannelures et petit toit
31	5c	La fête de la glisse (5b)	dalle, cannelures et petit bombé aux bonnes prises
32	6b	L'intelligence de la main	tout en placement, C au bombé sous le R
33	4b	Diagonale du mou (2b)	sympa

Entre 33 et 34 se trouve une dalle peu inclinée marquée de deux vires

34	5a	Écoute ma bonne enceinte	suivre les cannelures
35	4b	Albert le vert (3b)	écaille puis cannelures, C sous le R
36	4b+	Tremble, mais avance (3c)	belles cannelures, C au départ
37	4b+	Lâchez pas ! (3b)	idem
38	5b+	Les spits poussent	
		sous la pluie	suivre les deux petites cannelures
39	4b+	Peur ? (3a)	le long de grosses cannelures
40	4c	Fan de repos (4a)	au départ attention au trou à droite
Entre 40 et 41 s'élève une rampe de droite à gauche en 2a, qui conduit au haut des voies			

41	4b	Hunky chunky	excellent apple pie
41'	5c	Variante de 41	dans le haut de 41 passer sans la cannelure
42	4b	Fan de grimpe (3b)	dalle aux cannelures coupée d'une vire
43	4c	CU soon	C dans le haut

À droite, quatre voies plus courtes et plus faciles pour s'habituer aux manipulations, pose des dégaines et relais

44	2b	Faites vos gammes	peut-être trop facile ?
45	3c	L'Échappée	court et bien
46	3b	La fête des prises	sympa
47	3a	Facile pour the best	pour se chauffer

Voies de plusieurs longueurs, secteurs de C à H

On distingue plusieurs facettes aux nombreuses belles et longues cannelures parallèles, séparées par deux longues vires. Celle inférieure, à 20 m du sol, est étroite tandis que celle médiane, très marquée, est parfois large. C'est au-dessus de sa droite que s'élève la plus belle longue dalle de La Corde. Elle touche presque la crête sommitale.

Secteur C, immédiatement à droite du petit couloir avec la corde fixe

1	5c+	Patate Carnivore	passer la dalle, la vire et franchir deux petits toits
L2	6a		gravir le mur et éviter le dévers par la gauche, C
2	5c+	Crucifions les cons	gravir la dalle puis la vire et deux petits toits
L2	5c+		passer la large vire, gravir le mur et franchir le toit, bacs
3	5a	Kill the bastards	passer un petit mur, une vire et un second mur, vire, du
R1	de 3 sur la vire médiane s'élèvent 2 lignes : gauche et droite		
L2	6b	Gauche	le toit direct = c (ou 5c à droite) et second c sous R2
L2	6b	Droite	C en évitant le dévers par la gauche sous le R
4	5a	Vladimir Kauchmar	gravir un petit mur, une vire et un second mur
L2	5b		gravir l'écaille puis la dalle
5	5a	Un pour tous	gravir un petit mur, une vire et un second mur
L2	5b		suivre le bord de l'écaille et continuer par la dalle
6	5a	Tous pourris	passer un petit mur, une vire et un second mur
L2	5b		gravir la dalle (sans les cannelures : 6a+, adhérence)
7	4c+	Héros Dédale	dalle, c à mi-course
L2	4c+		continuer par la dalle
8	4c+	Tire-Rhum	encore une belle dalle
L2	5b+		traverser 5 m à droite, R bis et gravir la dalle
9	5a	Le barbu veille	dalle aux cannelures
L2	5c+		traverser 5 m à droite, R bis et gravir la dalle
10	5c	Les incertitudes	C au départ puis dalle
L2	5c		5 m à droite, R bis et continuer la dalle, vire
L3	5b+		dalle
11	5c+	Kashmir	C au départ puis dalle
L2	4c	Kashmir gauche	traverser 10 m à droite, R bis et gravir la dalle par G ou D
L2	5c	Kashmir droite	dalle
L3	5c		avec Led Zeppelin

Secteur D, 20 m à droite de Kashmir

1 4c Mine de bonheur passer des ressauts en diagonale droite, vire

Du R1 de la vire inférieure s'élèvent 5 lignes le long de splendides cannelures qui conduisent à la vire médiane et aux R2 d'où continuent, toujours le long d'autres splendides cannelures, 8 lignes et encore au-dessus d'elles une petite dernière longueur... sans cannelures !

L2 5b

2 5a Trumperies dalle et cannelures

L2 6a+ idem avec un trou mais sans cannelures

3 5a Le doute m'habite dalle et cannelures

L2 4c+ cannelures à droite de l'écaille puis C au relais

4 5a Accrobranche sur Corde dalle et cannelures

L2 5a idem

5 5a Vice de plastique idem

L2 5b+ idem

De la vire médiane, il y a encore 3 lignes à droite de 5

6 5a Voyage immobile

7 5c Le croisé des croisés passe à gauche de la motte

8 5b L'arnaque de l'enfer vide ! passe à droite de la motte

Du R de 7 ou 8, une longueur en 5b continue.

Secteur E, 20 m à droite de Mine de bonheur

1 4a Chicme C puis aisé, R1, vire

L2 5c dalle et cannelures, R2, vire, gagner à gauche R2 bis

L3 5c continuer sur le pilier à gauche de la cannelure

2 5b+ Maid of steel dalle et cannelures, R2, vire, gagner à gauche R2 bis

L2 5c sur le pilier à droite de la cannelure

3 5b+ Les cars navals dalle et cannelures, R2, vire, gagner à gauche R2 bis

L2 6a+ dalle, C sous le R

L3 6a+ pilier, C au-dessus du R

Secteur F, 10 m à droite de Chicme

1 3c Simler, L1 C au départ puis aisé, R1, vire sous un toit

L2 5c éviter le toit à gauche, R2, vire

L3 6a sur la partie gauche de la dalle

L4 6a R commun avec 2, rappels ou sortie au sommet

2 6b Le plein de super franchir le toit, C puis le mur, R2 commun, vire

L2 6a belle dalle et cannelures

L3 6a idem

3 5b+ Nihil ni l'autre éviter le toit par la droite, R2, vire

L2 6a+ belle dalle et cannelures

L3 5c+ idem

Note : à droite de L1 de Simler, on peut monter une rampe herbeuse jusqu'à la vire des R1 de Chicme et de Simler.

Secteur G, 10 m à droite de Simler

1 4c WC bouchés, L1 ressauts jusqu'à la vire inférieure d'où continuent 3 lignes

L2 5b+ dalle jusqu'à la vire médiane

L3 5c+ belle dalle et cannelures

L4 5c+ idem

2 5b A+ dans le bus dalle jusqu'à la vire médiane

L2	6a+		belle dalle et cannelures
L3	6a+		idem
3	5a	Ambition ambitieuse	dalle jusqu'à la vire médiane
L2	6a+		belle dalle et cannelures
L3	6a		idem

Secteur H, 20 m à droite de WC bouchés, les voies suivantes remontent d'abord le pilier puis la dalle

1	5a+	Bernus, L1	dalle facile avec un C
L2	5c		gravir la gauche du pilier, vire médiane
L3	2a		brève montée et traversée à gauche
L4	5c	Bernus L4	continuer par la splendide dalle, R4, marche
	5c	Bernus L4	gagner R5, rappel ou par un gradin de 15 m gagner la crête sommitale
2	6b+	Salut Laurent	(L. Monnet, 1945-2023) du R1 de Bernus, gravir la facette raide à gauche, un C, vire médiane
L2	2a		brève montée et gagner à gauche le R
L3G	5c		belle dalle et cannelures
L3D	6a+		C au départ et suite dans 3
L4	5c		belle dalle et cannelures
3	5b	Rambert, L1	après le socle facile traverser à droite
L2	5c		passer un ressaut puis une dalle, R, sapin
L3	5c		crux au départ puis dalle
L4	2a		vire, brève montée, R, vire médiane
L5	5c		continuer par la splendide dalle
L6	5c		idem puis R avec 2, rappels ou par un gradin gagner la crête sommitale

Sur le croquis, en traits légers, sont situés quelques premiers itinéraires, entre 1965-75, de l'équipe du GHML.

Edwin :	entre les secteurs C et D
Paf :	à droite du secteur D
Ezio :	à gauche de F puis à droite de D
Staub :	à gauche de H
Vittoz :	à droite de Staub
À droite sur les grandes dalles	
Carlo :	première faiblesse
Pierrot :	seconde faiblesse
Maurice :	troisième faiblesse

Auguste Bernus, premier président de la section Les Diablerets du CAS lors de sa fondation en 1863, à 19 ans. Pasteur aux Ormonts, il a consacré ses loisirs à explorer les Alpes vaudoises où il a réalisé, en 1867, avec l'infatigable Philippe Bridel, une première ascension aux Diablerets qui porte son nom.

Eugène Rambert, professeur aux universités de Lausanne et de Zurich, était célèbre pour ses ouvrages, en particulier sur les Alpes suisses, alors parmi les plus importants de la littérature alpestre. Très actif sur de nombreuses montagnes du pays, il l'était également au sein du Club alpin suisse dont il était devenu président central, 1882-1884, puis membre d'honneur.

Rudolf Theodor Simler, premier président du CAS, ce professeur, doué dès son jeune âge, s'intéresse avec brio à la connaissance scientifique des montagnes tout en devenant un des pionniers de l'alpinisme de l'époque. Le 20 octobre 1862, il adresse à différentes personnes un courrier demandant la création d'une Société alpine suisse. L'année suivante, le Club alpin suisse est créé à la gare d'Olten.

Louis Seylaz est tué à 81 ans par une chute de pierres au Sex du Parc aux Feyes alors qu'il conduit

une course de la section des Diablerets. Professeur, rédacteur romand des Alpes, membre d'honneur du CAS, cet infatigable alpiniste était toujours très élégant. On le voit sur des photos aux Gastlosen avec chapeau et cravate sur le Grand Grenadier ou lors de la traversée des Pucelles.

Philippe-Sirice Bridel, dit le doyen, 1757-1845, a tant voyagé, à pied, et tant écrit ! L'infatigable savant et pasteur vaudois Bridel, officie à Château-d'Oex, Montreux et Bâle. En août 1797, il part du Pays-d'Enhaut, traverse les Ciernes Picat et le Gros Mont, pour une visite en Gruyère. Conquis par Charmey, il écrit : « ...N'enviez rien aux autres nations ; laissez voyager vos fromages au dehors ; mais vous, ne sortez pas de l'enceinte protectrice de vos rochers... ». Son œuvre, publiée de 1781 à 1831 dans Le Conservateur Suisse ou Étrennes Helvétiques, est composée de nombreux volumes rassemblant à travers des impressions de voyages les faits historiques, géographiques, statistiques et littéraires, des anecdotes, des légendes et des coutumes. Il est l'un des premiers à laisser des écrits sur nos régions. Ces textes, d'une étonnante saveur, restent très actuels.

Remerciements

Le Groupe de Haute Montagne de Lausanne (GHML)

Jane-Marie et Marcel Demont

La section Les Diablerets du CAS, Nicolas Lemmin, Alain Détraz et Jean Raymond

Cabane Barraud (de la section Les Diablerets) <https://cas-dialberets.ch>

Restaurant Giacomini à Anzeinde, Rodolphe Muller. Dortoirs, chambres et service de taxis 4x4

www.anzeindaz.com/restauration

Les restaurants de Solalex, Joëlle et Martin Deburaux. Dortoirs et splendides chambres

www.refuge-solalex.ch/restaurant et www.miroir-solalex.ch

La Maison du tourisme de Gryon, Christian Parisod, www.gryon.ch

La commune de Bex, Emmanuel Capancioni

ReBolting Suisse, Raphaël Schmid

Cartographie

Carte nationale, feuille 1285 au 1 : 25 000, Les Diablerets.

Ouvrages

Les Miroirs de l'Argentine, Claude et Yves Remy, 1997 et 2022.

Topos

Guide des Alpes et Préalpes vaudoises, CAS, Claude et Yves Remy, 2011.

Escalades, Claude et Yves Remy, 2019.